**Von wem stammt das Zitat?**Äußerungen der Frauengestalten in Lessings „Nathan der Weise“

Die nachfolgende Sammlung stellt eine Reihe wichtiger Äußerungen der Frauengestalten in Lessings Drama „Nathan der Weise“ dar. Sie sind willkürlich aneinandergereiht. Sie können damit Ihre Textkenntnis überprüfen.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Äußerung** | **Akt/Szene** | **Äußerung stammt von** |
| **1** | "Geh! geh Liebe, geh! Es istFür deine Dankbarkeit noch immer wenig;Noch immer nichts." |   |  |
| **2** | "Doch so viel tröstenderWar mir die Lehre, dass ErgebenheitIn Gott von unserem Wähnen über GottSo ganz und gar nicht abhängt."  |   |  |
| **3** | "So jung! so klug! so fromm!Was du nicht alles weißt! nicht alles musstGelesen haben!"  |   |  |
| **4** | "wenn ich irr', Ihr wisst, ich irreNicht gern."  |   |  |
| **5** | "Nein, wären es die Kostbarkeiten auchDer ganzen Welt! Nicht rühr' an! wenn Ihr mirVorher nicht schwört, von dieser einzigenGelegenheit, dergleichen Euch der Himmel,Nicht zweimal schicken wird, Gebrauch zu machen." |   |  |
| **6** | "Was gillt's? die einzige vermeinte TochterSo eines reichen Juden wär' auch wohl Für einen Muselmann nicht übel?"  |   |  |
| **7** | "Lasst lächelnd wenigstens ihr einen Wahn,In dem sich Jud' und Christ und MuselmannVereinigen; - so einen süßen Wahn!"  |   |  |
| **8** | "Du kennst die Christen nicht, willst sie nicht kennen.Ihr Stolz ist: Christen sein; nicht Menschen." |   |  |
| **9** | "Sein Volk verehret ihn als Fürsten,Doch dass es ihn den Weisen Nathan nenntUnd nicht vielmehr den Reichen, hat mich oftGewundert."  |   |  |
| **10** | "Sperre dich, so viel du willst!Des Himmels Wege sind des Himmels Wege."  |   |  |
| **11** | "Schon die Möglichkeit, mein HerzEuch lieber zu verhüllen, macht mich zittern."  |   |  |
| **12** | "Dich zieht dein Vaterland:Und meines, meines sollte mich nicht halten?" |   |  |
|  | **Äußerung** | **Akt/Szene** | **Äußerung stammt von** |
| **13** | "Traun! Wenn du schlecht handeln nennst,Ein jedes Ding nach seiner Art zu brauchen."  |   |  |
| **14** | "Dann hoff' ich, dass auch meiner Wünsche wärmsterSoll in Erfüllung gehen." |   |  |
| **15** | "Ach! die arme Frau - ich sag' dir's ja - Ist eine Christin; - muss aus Liebe quälen; - Ist eine von den Schwärmerinnen, dieDen allgemeinen, einzig wahren WegNach Gott zu wissen wähnen!"  |   |  |
| **16** | "Ich will Ja zu den Füßen dieses stolzen MannesNur Gott noch einmal danken; nicht dem Manne.Der Mann will keinen Dank" |   |  |
| **17** | "Dass uns die Männer deinesgleichen dochSo gern bereden möchten, nur ihr Schwert,Ihr Schwert habe sie so weit gebracht." |    |  |
| **18** | "Die Wahrheit, die so oft Mich blut'ge Tränen weinen machen."" |   |  |
| **19** | "Aber macht denn nur das BlutDen Vater? nur das Blut?"  |   |  |
| **20** | "Es müsste möglich sein, denselben MenschenZur selben Zeit zu lieben und zu hassen."  |   |  |
| **21** | "Als Jud', ist er nur reich: genug für uns!"  |   |  |
| **22** | "Nennt Ihr alles,Was  Ihr besitzt, mit ebenso viel Rechtedas Eure?" |   |  |
| **23** | "Du hast Mir sonst doch ganz ein ander Bild von ihmGemacht." |   |  |

**Arbeitsanregungen:**

1. Welche der vorstehenden Äußerungen stammen von [Recha](http://www.teachsam.de/deutsch/d_literatur/d_aut/les/les_dram/les_nathan/les_nathan_8_4.htm), [Sittah](http://www.teachsam.de/deutsch/d_literatur/d_aut/les/les_dram/les_nathan/les_nathan_8_2.htm) und [Daja](http://www.teachsam.de/deutsch/d_literatur/d_aut/les/les_dram/les_nathan/les_nathan_8_5.htm)?
2. [Ordnen Sie](http://www.teachsam.de/arb/operatoren/Operatoren_D/arb_op_d_bawue.htm#einordnen) diese Textstellen in den Kontext der jeweiligen Szenen [ein](http://www.teachsam.de/arb/operatoren/Operatoren_D/arb_op_d_bawue.htm#einordnen).
3. Geben Sie dabei den Ort des Zitats an, z.B. III,7 und notieren Sie, an wen die Äußerung gerichtet ist.