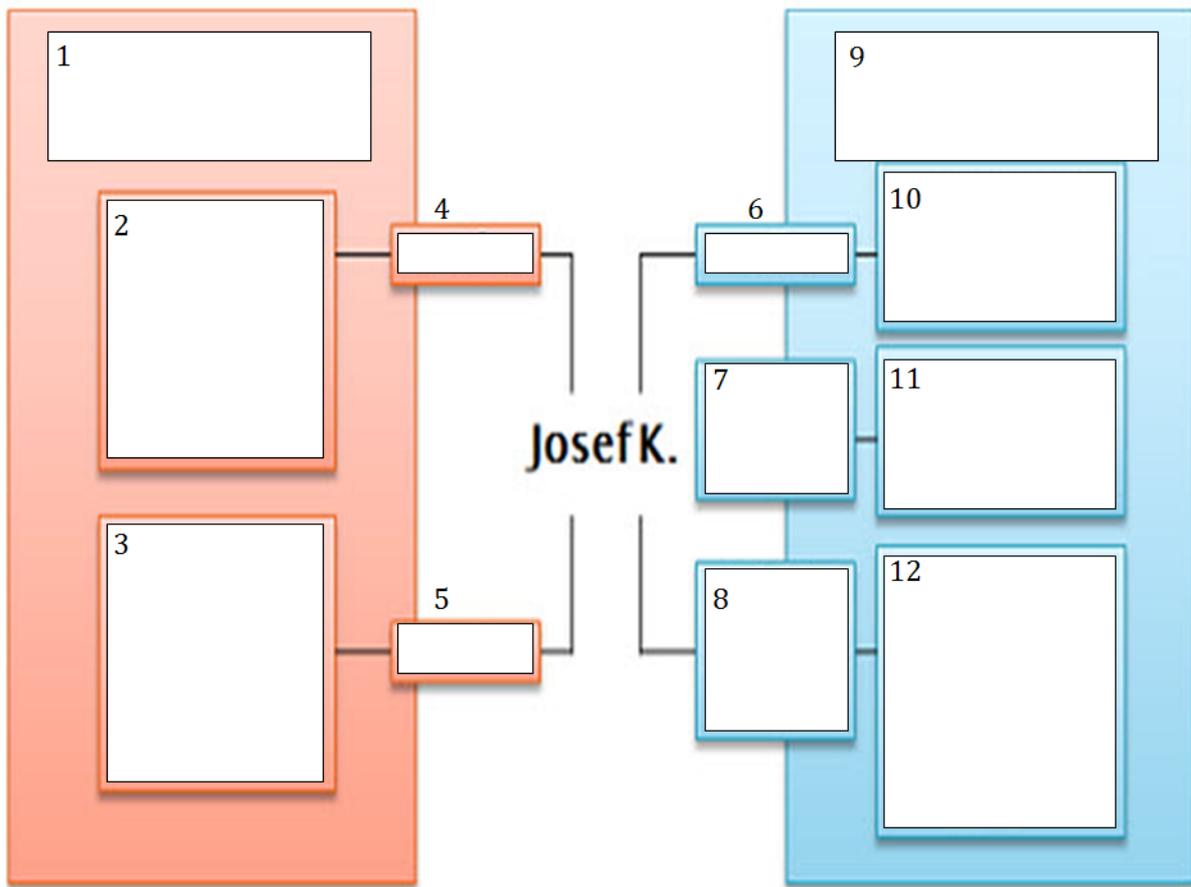


## Franz Kafka: Der Prozess

### Figurenkonstellation im „Kapitel“ „Verhaftung“

Die Figuren des „Kapitels“ „Verhaftung“ in Franz Kafkas Roman „Der Prozess“ lassen sich, abgesehen von der zentralen Figur des Josef K., zwei Bereichen zuordnen, nämlich der anklagenden Behörde und dem privaten und beruflichen Umfeld von Josef K.



By Gert Egle - [www.teachsam.de](http://www.teachsam.de) - lizenziert unter CC-BY-SA 4.0 International license

#### Arbeitsanregungen:

1. Ergänzen Sie das Schaubild mit den Figuren des „Kapitels“ „Verhaftung“ und teilen Sie diese nach ihrer Zugehörigkeit zum privaten und beruflichen Umfeld Josef K.s sowie zur anklagenden Behörde ein.
2. Wie verhalten sich die beiden Personengruppen in der Lage, in der sich Josef K. befindet?