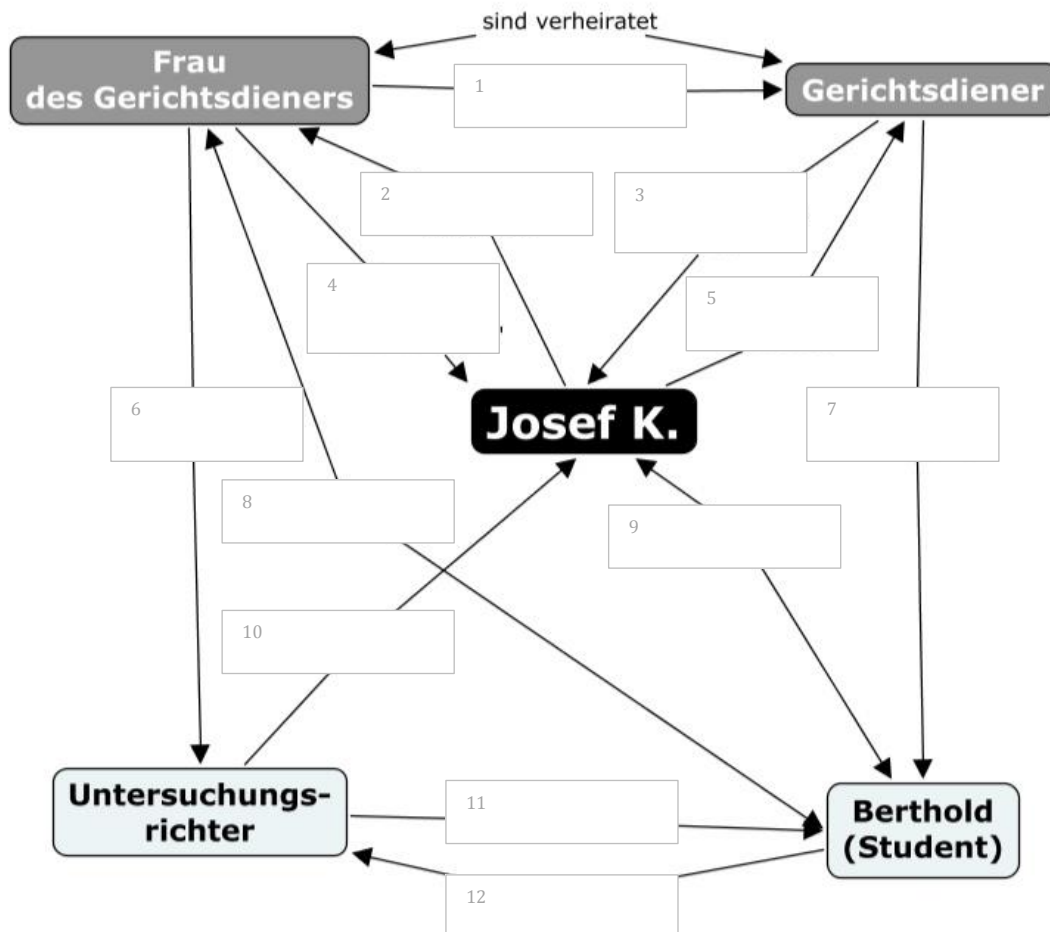


Figurenkonstellation bei der *Ersten Untersuchung*

Strukturskizze als Concept Map zum Kapitel „Erste Untersuchung“ in Kafkas Roman „Der Prozess“

Die nachfolgende Darstellung der Figurenkonstellation im Kapitel „Erste Untersuchung“ von Franz Kafkas Roman „Der Prozess“ weist mit den „Leerfeldern“ Lücken auf, die durch Angabe von Aussagen (Propositionen), die das jeweilige Verhältnis oder Verhalten knapp kennzeichnen, zu ergänzen sind.



Arbeitsanregungen:

- Ergänzen Sie die „Leerstellen“ der Strukturskizze mit kurzen und prägnanten Aussagen über die Art der Beziehung oder das Verhalten der Figuren zueinander.
- Welche Figuren bzw. Figurengruppen sollten in der Darstellung noch auftauchen? Ergänzen Sie in analoger Weise.

Weitere Informationen zu den Themen *Visualisierung* und *Concept Mapping* auf der Webseite www.teachsam.de

- http://www.teachsam.de/arb/visua/visua_0.htm
- http://www.teachsam.de/arb/visua/concept_mapping/conceptmap_0.htm