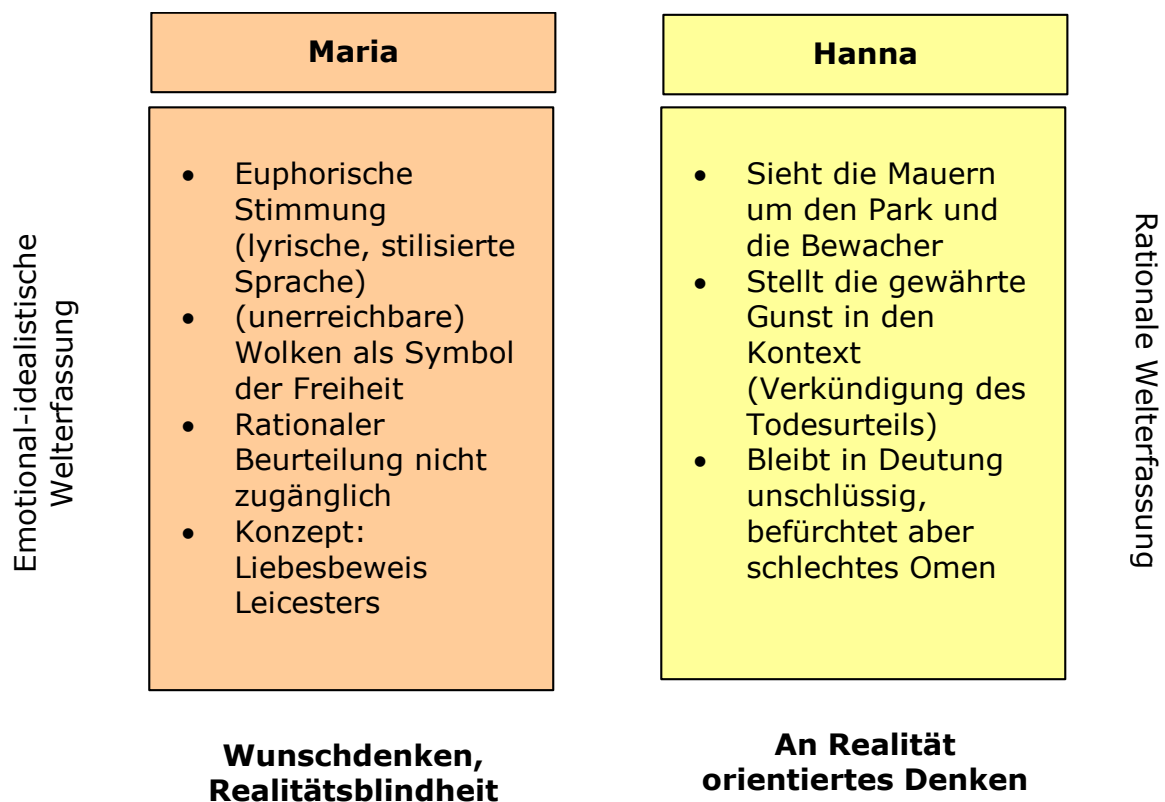


Analyse der Szene III,1 in Schillers Drama *Maria Stuart*

Die unterschiedliche Deutung der Lage durch Maria Stuart und Hanna Kennedy

Maria Stuart und Hanna Kennedy deuten die Ursachen für den Maria gewährten Freiluftspaziergang in ganz unterschiedlicher Weise. Hinter ihrer jeweiligen Deutung steht aber – zumindest in dieser Szene - eine ganz andere Art der Welterfassung.

Zugleich bestätigt Marias Sichtweise ihre Auffassung von Politik, die in besonderem Maße von ihrer weiblichen Ausstrahlung bestimmt ist. Auch wenn Sie de facto recht hat mit ihrer Vermutung, dass das Treffen letzten Endes von Leicester arrangiert worden ist, bleibt sie für die auch wesentlich plausibleren Überlegungen blind.



Arbeitsanregungen:

1. Erläutern Sie, inwiefern man bei Maria Stuart von einer emotional-idealistischen und bei Hanna Kennedy von einer rationalen Welterfassung ausgehen kann.
2. Ziehen Sie dazu auch die entsprechenden Textbelege heran.