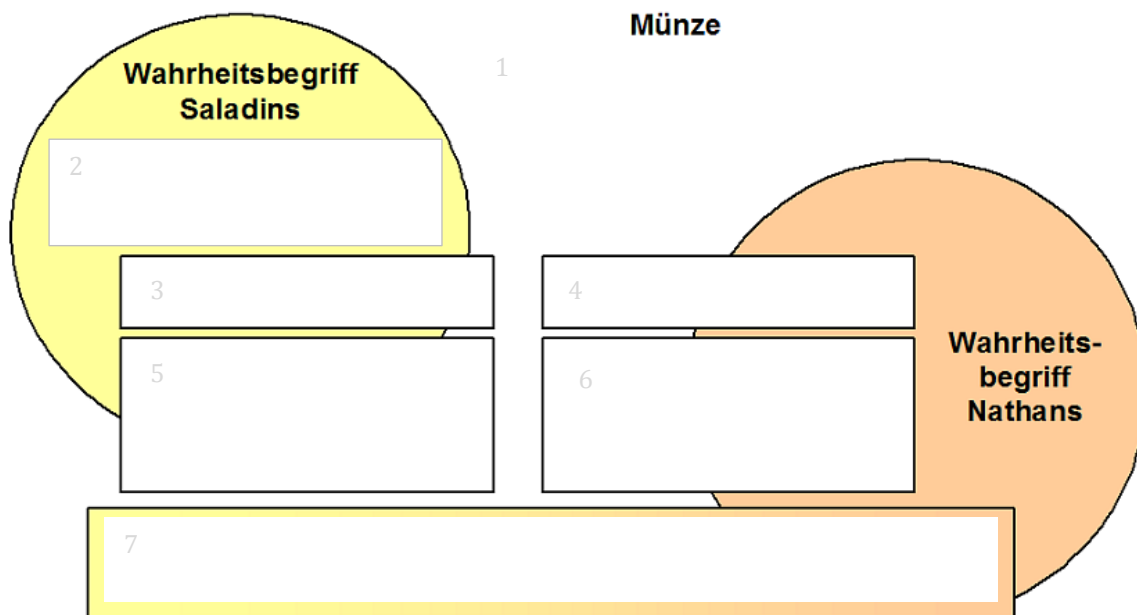


## „Als ob die Wahrheit eine Münze wäre“

Nathans Monolog (III,6) in Lessings Drama „Nathan der Weise“

In seinem **Monolog (III,6)** vergleicht **Nathan** den **Wahrheitsbegriff Saladins** mit einer Münze und dessen **Umgang mit der Wahrheit** mit einem Münzenwurf. Dies lässt sich mit folgender **Strukturskizze** (Schaubild, Strukturbild) **visualisieren**.



**Arbeitsanregungen:** (vgl. [Analyse einer dramatischen Szene](#))

1. **Ordnen Sie** die Szene III,6 in die Dramenhandlung **ein** und berücksichtigen Sie dabei die Handlung vor und nach der Szene und die funktionale Bedeutung der Szene im Dramenaufbau.
2. **Nathan** macht sich in seinem Monolog Gedanken über den bisherigen Verlauf des Gesprächs und über dessen möglichen Fortgang. Formulieren Sie Fragen, die sich Nathan in dieser Lage stellen.
  - Wie erlebt **Nathan** seine Lage?
  - **Zeigen Sie**, mit welchen sprachlichen Mitteln seine Gefühle ausgedrückt werden.
  - Geben Sie Regieanweisungen zum gestischen und mimischen Verhalten Nathans, die seine Stimmung und den Entscheidungsvorgang ausdrücken,
3. Wie schätzt **Nathan** die Absichten **Saladins** und seine eigene Lage ein?