**Arbeitsschritte bei der schriftlichen Stellunnahme  
Produktorientiertes Schreiben: Jede/r schreibt für sich allein**

Das hier vorgestellte [Arbeitsschrittemodell für das produktorientierte Schreiben](http://www.teachsam.de/deutsch/d_schreibf/schr_schule/stellungnahme/stelln_arb_3.htm) einer [Stellungnahme](http://www.teachsam.de/deutsch/d_schreibf/schr_schule/stellungnahme/stelln_0.htm) ist, wie alle solche Modelle, ein Vorschlag für das Vorgehen. Es ist [kein Patentrezept](http://www.teachsam.de/deutsch/d_schreibf/schr_schule/stellungnahme/stelln_arb_1.htm#Schreiben ist immer ein vielschichtiger Prozess und keine Naturgewalt), aber dennoch erprobt: Das bedeutet, dass eine ganze Reihe von Schreiberinnen und Schreibern damit zurechtkommt, wenn sie ihren [Schreibprozess](http://www.teachsam.de/deutsch/glossar_deu_s.htm#Schreibprozess), ohne alles genau nacheinander abzuarbeiten, so organisieren.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Arbeitsschritte** | **Funktion** | **Leitfragen** |
| **1** | **Erfassen des Problems bzw. Themas** | Gegenstand der Stellungnahme unter dem Blickwinkel von Thema und ggf. Kommunikationssituation erfassen | Worum geht es beim Thema?  Was ist das / mein Problem?  Worüber will ich mich äußern?  Wozu kann und will ich Stellung beziehen?  Ist eine bestimmte Kommunikationssituation vorgegeben, die einen bestimmten Adressaten der Stellungnahme vorsieht? |
| **2** | **Stoffsammlung** | Gedanken und Einfälle zum Thema sammeln, z. B. [Brainstorming](file:///C:\teachsam\deutsch\d_schreibf\schr_schule\eroert\ero_arbs_2_1.htm), [Clustering](file:///C:\teachsam\deutsch\d_schreibf\schr_schule\eroert\ero_arbs_2_2.htm) | Welche einzelnen Gesichtspunkte, Ideen und Gefühle sind mir im Zusammenhang mit dem Thema wichtig?  Was weiß ich darüber? |
| **3** | **Stoffordnung** | Zusammengehöriges unter dem Blickwinkel ihres argumentativen Zusammenhanges ordnen  Basisargumente, Argumentationskette, Argumentationsstrukturen herausarbeiten: z. B. These-Argument-Beweis-Beispiel | Wie lassen sich diese Gesichtspunkte, Ideen und Gefühle ordnen?  Gibt es dabei Dinge, die sich für die Ausarbeitung von bestimmten Argumenten eignen? |
| **4** | **Grobgliederung** | Reihenfolge der Thesen und Argumente festlegen | In welcher Reihenfolge will ich meine Argumente vorbringen? |
| **5** | **Niederschrift der Entwurfsfassung** | erste Abfassung des Aufsatzes oder einzelner Teile, z. B. besonders wichtige Argumente | Welche Teile der Stellungnahme sollen wegen ihrer besonderen Bedeutung oder Schwierigkeit in einem ausformulierten Konzept niedergeschrieben werden? |
| **6** | **Überarbeitung der Entwurfsfassung** | Überprüfung, Ergänzung, Erweiterung und Verbesserung | Welche inhaltlichen und sprachlich-stilistischen Veränderungen sollen noch vorgenommen werden? |
| **7** | **Niederschrift der Stellungnahme** | Sprachlich-stilistische Gestaltung des Aufsatzes  ggf. adressaten- und schreibrollengemäß formulieren | Wie kann ich zugleich überzeugend, aber durchaus auch mit dem Ausdruck von Gefühlen, meine Überzeugungen so formulieren, dass meine Standpunkt zum Thema klar und verständlich zum Ausdruck kommt? |

**Arbeitsanregungen:**

Verfassen Sie Ihre Stellungnahme im [Schritt-für-Schritt-Schreiben](http://www.teachsam.de/arb/texte_verfassen/arb_text_verf_5_2_8.htm) nach diesem Modell.