**Zu wem sagt Saladin eigentlich (2)?**

Die nachfolgende Sammlung stellt eine Reihe wichtiger Äußerungen Saladins dar. Sie **folgt der Anordnung der Szenen im Drama „Nathan der Weise“ von Gotthold Ephraim Lessing nicht.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Äußerung** | **Akt/ Szene** | **Kontexthinweise** |
| 1 | "Wo hält Der Zug? Ich will ihn sehn; und alles selbst Betreiben." |  |  |
| 2 | "Komm mit deinem Märchen Nur bald zu Ende. - Wird's?" |  |  |
| 3 | "Indes, er ist mein Freund, und meiner Freunde Muss keiner mit dem andern hadern." |  |  |
| 4 | "(Bei dem Lebendigen! Der Mann hat recht. Ich muss verstummen.)" ) |  |  |
| 5 | "Ja wohl: das Blut, das Blut allein, Macht lange noch den Vater nicht! |  |  |
| 6 | "Ein Kleid, ein Schwert, ein Pferd - und einen Gott! Was brauch ich mehr? |  |  |
| 7 | "Leider bin Auch ich ein Ding von vielen Seiten, die Oft nicht so recht zu passen scheinen mögen. ) |  |  |
| 8 | "So schick und lass sie holen." |  |  |
| 9 | "Kann wohl sein, dass ich der erste Sultan bin, Der eine solche Grille hat; die mich Doch eines Sultans eben nicht ganz  Unwürdig dünkt." |  |  |
| 10 | "Du hörst, ich bin mir selbst zu loben, auch Nicht faul. Ich dünk' mich meiner Freunde wert. -" |  |  |
| 11 | "Die Tempelherren Die Christen nicht , sind schuld! Durch die allein Wird aus der Sache nichts." |  |  |
| 12 | "Und wär' mir denn zu denken nicht erlaubt, Dass sie mein Beispiel bilden helfen?" |  |  |
|  | **Äußerung** | **Akt/ Szene** | **Kontexthinweise** |
| 13 | "Du bist Mit Seel' und Leib mein Assad." |  |  |
| 14 | "Ich habe nie verlangt, Dass allen Bäumen eine Rinde wachse." |  |  |
| 15 | "Du willst ihm aber doch das Seine mit Gewalt nicht nehmen, Schwester? |  |  |
| 16 | "Sei ruhig, Christ!" |  |  |
| 17 | "Seht den Bösewicht! Er wusste was davon, und konnte mich Zu seinem Mörder machen wollen!" |  |  |
| 18 | "Ich soll mich stellen; soll besorgen lassen; Soll Fallen legen; soll aufs Glatteis führen. Wann hätt' ich das gekonnt?" |  |  |
| 19 | "Wenn die Christenpilger  mit leeren Händen nur nicht abziehn dürfen! |  |  |
| 20 | "Al-Hafi fühlt wie ich." |  |  |
| 21 | "Das leidige, verwünschte Geld!" |  |  |
| 22 | "Persisch? Persisch? Was will ich mehr? - Er ist's! Er war es!" |  |  |
| 23 | "Das hätte Menschen geben sollen!" |  |  |

**Arbeitsanregungen:**

Ordnen Sie die Textstellen zu Saladin in den Kontext des Dramas ein. Die Reihenfolge der Zitate entspricht dem Ablauf der Dramenhandlung.

* Geben Sie dabei den Ort des Zitats an, z.B. III,7 und notieren Sie, an wen die Äußerung gerichtet ist oder skizzieren Sie den Kontext.